

UNA PELÍCULA DE RAMÓN J. CAMPO Y GERMÁN RODA

Juego de espías (Spy Game)

(Canfranc - Zaragoza - San Sebastian)



ESTACIÓN CINEMA PRESENTA JUEGO DE ESPÍAS (CANFRANC-ZARAGOZA-SAN SEBASTIÁN) EN CO-PRODUCCIÓN CON TELEVISIÓN ESPAÑOLA ARAGÓN TELEVISIÓN

CON EL APOYO DE GOBIERNO DE ARAGÓN AYUNTAMIENTO DE CANFRANC COMARCA DE LA JACETANIA DIPUTACIÓN DE HUESCA MONTAJE GERMÁN RODA EFECTOS VISUALES SERGIO VILLÉN ILUSTRADOR MANUEL VICENTE GARCÍA

POSTPRODUCCIÓN NATALIA RUIZ MEZCLAS DE SONIDO NACHO BLASCO DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA SERGIO DE UÑA PRODUCIDA POR PATRICIA RODA GUION GERMÁN RODA DIRIGIDA POR RAMÓN J. CAMPO Y GERMAN RÓDA

WWW.ESTACIONCINEMA.COM



SINOPSIS/SYNOPSIS

En 1941, el mundo está inmerso en plena II Guerra Mundial, y España sufre una severa postguerra. En este contexto, el consulado inglés de San Sebastián organiza una red de espías formada por vascos, aragoneses y franceses que informan sobre los movimientos de las tropas alemanas y el paso de mercancías. Estableciendo una conexión semanal entre Francia, Canfranc, Zaragoza y San Sebastián. Gracias a las informaciones de esta red de espionaje se ayudó a la derrota de la Alemania Nazi.

Los espías protagonistas de los hechos nos lo cuentan en primera persona.

In 1941, the World is immersed in the II World War, and Spain suffers a severe postwar. In this context, the British Consulate in San Sebastian hosts a spy network formed by Basque, Aragonese and French reporting on German troop movements and the passage of goods. Established a weekly connection between Canfranc, Zaragoza and San Sebastian. Using information from this network of spies helped defeat Nazi Germany.

The spies involved in the events explain us their history.

PROTAGONISTAS/CAST

LOLA PARDO
SIMONE CASAUBON
IÑAKI ASTIER
EMILIO ASTIER
GORKA LANDABURU
MARIANO FLORES
NARRADOR CLAUDIO RODRIGUEZ
FRAN PEREA como ANDRÉS RICHARD

EQUIPO TÉCNICO/CREW

DIRECCIÓN/DIRECTORS

GERMÁN RODA
RAMÓN J. CAMPO
GERMÁN RODA
PATRICIA RODA
SERGIO DE UÑA
GERMÁN RODA
VÍCTOR H. TORNER
NACHO BLASCO
MANUEL VICENTE GARCÍA
SERGIO VILLÉN
NATALIA RUIZ
BBO

GUION/SCREENPLAY

PRODUCTORA EJECUTIVA/EXECUTIVE PRODUCER
DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA/DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY
MONTAJE/EDITING
AYUDANTE DE MONTAJE/ASSISTANT EDITOR
MEZCLAS DE SONIDO/ SOUND MIX
ILUSTRACIONES/ARTWORK
EFECTOS VISUALES/VISUAL EFFECTS
DISEÑO & POSTPRODUCCIÓN/DESIGN & POSTPRODUCTION
SUBTITULADO/SUBTITLED

DATOS TÉCNICOS/TECHNICAL DATA

NACIONALIDAD/NATIONALITY ESPAÑOLA/SPANISH
DURACIÓN/DURATION 68 MIN
AÑO / YEAR 2013
VERSIÓN ORIGINAL/ORIGINAL VERSIÓN SPANISH
FORMATO/FORMAT 1:1,85-RED ONE 4,5K



ESTACION CINEMA PRESENTA JUEGO DE ESPÍAS (Canfranc-Zaragoza-San Sebastián)

EN CO-PRODUCCIÓN CON TELEVISIÓN ESPAÑOLA ARAGÓN TELEVISIÓN

CON EL APOYO DE GOBIERNO DE ARAGÓN, COMARCA DE LA JACETANIA, AYUNTAMIENTO DE CANFRANC y DIPUTACIÓN DE HUESCA

POSTPRODUCCIÓN NATALIA RUIZ DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA SERGIO DE UÑA ESCRITA POR GERMÁN RODA

PRODUCCIÓN EJECUTIVA PATRICIA RODA DIRIGIDA POR RAMÓN J. CAMPO y GERMÁN RODA

www.estacioncinema.com

